

TERMINI DI UTILIZZO

Le 20.000 immagini circa, che costituiscono l'Archivio Fotografico Primoli (lastre originali, cartoni monotematici, negativi su pellicola, diapositive, positivi, album), sono di proprietà esclusiva della Fondazione Primoli, ente morale.

Esse possono essere utilizzate dagli studiosi o da editori, pubblicitari, ecc., alle seguenti condizioni, dopo la regolare registrazione nell'Archivio Digitale, il versamento del contributo richiesto caso per caso, e il completamento delle altre pratiche relative. L'intera procedura, dalla registrazione fino alla chiusura della singola richiesta, e fino a nuova disposizione, prevede, per il richiedente, la tacita accettazione delle condizioni qui sotto esposte:

1) La registrazione e quindi l'accesso attraverso il Login nell'Area riservata, prevedono la veridicità dei dati forniti e la piena responsabilità, anche legale, di ciascun richiedente per l'utilizzo della user-id e della password assegnategli;

2) Le immagini possono essere utilizzate per motivi di studio, per mostre o esposizioni, per pubblicazione.

In caso di mostre o esposizioni, il richiedente deve specificare il luogo, la durata, l'eventuale utilizzo a scopi pubblicitari.

In caso di pubblicazione, il richiedente deve specificare la natura e la qualità della pubblicazione stessa: tesi di laurea o di dottorato, catalogo, rivista, giornale, libro. L'autorizzazione verrà sempre rilasciata per la sola pubblicazione in una sola lingua, e per una sola volta. Eventuali traduzioni in altre lingue o nuove edizioni dovranno essere nuovamente autorizzate;

Per quanto riguarda una diversa utilizzazione, specialmente mediatica (televisione, film, dvd, ecc.), e per un tempo prolungato se non permanente, si deciderà caso per caso.

3) Tutte le immagini sono utilizzabili in via temporanea, una sola volta e per il solo scopo dichiarato all'atto della registrazione. Ogni richiesta sarà esaminata per la definitiva autorizzazione alla ricerca ed all'eventuale download della/e immagine/i. La richiesta e le risposte avverranno attraverso la posta elettronica, per mezzo del motore di ricerca e quindi tramite l'accesso all'area riservata a ciascun utente accreditato;

4) È assolutamente vietata la riproduzione, anche parziale e in qualsiasi forma, al di fuori dei luoghi, tempi e modi di volta in volta autorizzati;

5) Alla Fondazione verrà consegnata almeno una copia del documento per cui si è richiesto l'utilizzo delle immagini.

6) La Fondazione Primoli si riserva, per giustificato motivo (non rispetto delle condizioni, uso improprio delle immagini, cessione di user-id e password, ecc.) l'inderogabile diritto di non concedere o annullare l'autorizzazione concessa.